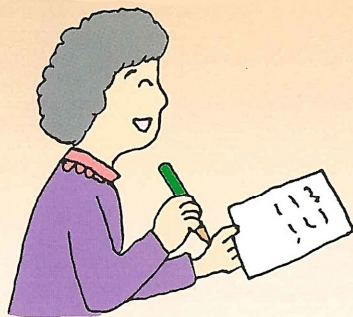




筆談

わかりやすく簡潔に書いてください



補聴器

離れていたり周りがうるさいとよく聞こえません

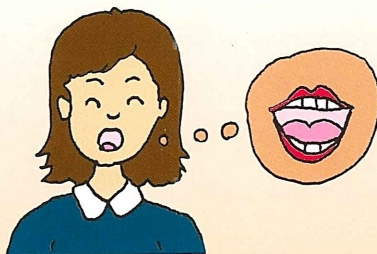
トータル コミュニケーション

少しでも情報を得るために
いろいろな手段を組み合わせ
てコミュニケーションを
図ります



人工内耳

装着しても訓練が必要です



口の動きを読みながら 聞き取る方法(読話)

ゆっくり、はっきりお話ください



手話

とても役に立ちますが、
覚えるのに時間がかかります

体験談より...

私が4歳の頃だったそうです。テレビを見ていた私に姉が何回も話しかけても振り向かなかったそうで、その時初めて聞こえないことがわかりました。

聞こえなくなった原因は、高熱のため、注射を打たれた時の副作用で失聴したのではないかということでした。

聞こえが悪くても、小・中・高校時代と私は良い友人たちに恵まれ、楽しい生活を送ることができました。

でも、30代になって、耳鳴りが続くことが多くなり、補聴器がだんだん使えなくなりました。

その時新聞で初めて人工内耳のことを知り、弘前大学病院に行きました。

お医者さんからは、「今までよりは良くなるが、100%良くなるわけではないよ。」と言われましたが、手術をお願いしました。

手術をしたら、テレビを見ていても分かるようになりました。音楽も分かるようになりました。また補聴器と併用するととてもバランスよく聞こえるようになりました。男性の声のみならず、女性の声も聞こえるようになりました。

今私は人工内耳の集まりのまとめ役をしています。活動している中で、初めて要約筆記の存在を知りました。

人工内耳の人は個人差があり、ひとりひとり聞こえ方がちがいます。普通に近い状態で聞こえる人もいれば、なかなか何を話しているかあまり分からない人もいます。

今までは、講演会の時などに参加しても話の内容が分からずに意味がないことがほとんどでした。でも、要約筆記通訳を教えてもらったことは、手話の分からない人工内耳者にとっては大変ありがたいことでした。

私は普通学校だったので、今までいろいろな人に出会い、助けていただきました。感謝しています。

私たちの コミュニケーションの方法は？

よくろう者の方たちが手話だけで会話をしているのとちがい、自分の能力にあった手段でコミュニケーションしています。

例えば、

- 補聴器を使う人
- 筆談をする人
- 口の動きを読みながら聞き取る人
- 手話を覚える人
- 人工内耳を装着する人

など、ひとつ、または複数の方法を用いるなどさまざまです。

ひとつの手段にとらわれず、その場その場に応じて、個々の能力に合った最適と思われる

【トータルコミュニケーション】を基本的な方法としています。

聞こえが不自由なことを表す耳マークです。

手で合図して
ください

はっきり口元を見せて
話してください

お手数ですが
筆記してください

……と訴えています。

同時に、聞こえない人・聞こえにくい人への配慮を表すマークでもあります

青森県難聴者・中途失聴者協会とは…

何気ない同僚者との出会いや要約筆記者とのふれあいが、いつのまにかあなたの心を和らげ、元気づけてくれています。そんな人たちの集まりです。ぜひ一度、ご相談ください。

青森県難聴者・中途失聴者協会

青難聴

Q



【事務局】〒030-0852

青森市大字大野字若宮27 渡辺淑子方

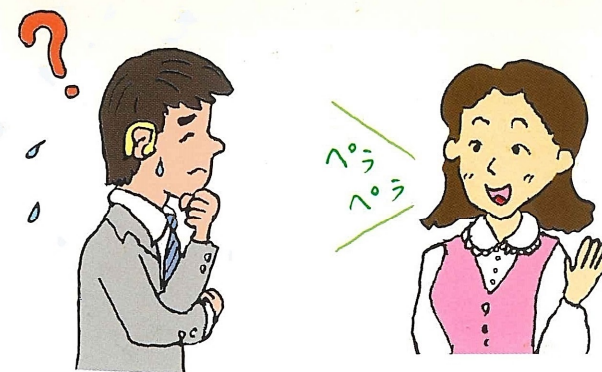
FAX 017-739-0690

TEL 090-8782-4681

E-mail aonanco@hb.tp1.jp

↑ わかりあえる
コミュニケーションを!!

きこえないことを
理解してください!!



話せても
聞こえて
いないのです！

聞こえない人と
出会ったら…

青森県難聴者・中途失聴者協会

あおなんちょう
(略称「青難聴」)